**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВИДЕОРОЛИКА:**

Максимальное количество баллов за конкурсную работу – 25.

Критерий Описание Балл

*Технический* - Логичная смена планов. Нет ошибок монтажа (нет 5

*уровень* подряд одинаковых крупностей, движений в разные баллов

*(объективная* стороны в соседних кадрах, перепадов по свету,

*оценка)* панорам без начала и конца и т.д.);

- нет лишних видеопереходов;

- операторское мастерство (попадание в фокус,

нормальная композиция кадра, нет дрожания кадра,

не «завален» горизонт и т.д.);

- записанный звук имеет оптимальный уровень и шум;

- смена кадров логически связана с использованной

музыкой. При наличии в кадре интервью с «синхроном»

 (или иное видео со своим звуком) соблюдается

синхронизация с изображением.

 *Содержание* - полнота раскрытия темы; языковое оформление 5

ролика и видеоряд в полном объеме раскрывает баллов

идею авторов; высказывания и кадры синхронны,

логичны и последовательны;

- режиссура.

*Организация*  - продолжительность видеоролика не более 3 минут; 5

 логичность изложения информации. баллов

*Языковое* - используется разнообразная лексика; 5

*оформление* - отсутствуют грамматические ошибки; баллов

- живая речь ценится выше, чем титры.

*Художественный* - оригинальность идеи и творческое решение;

*уровень и* - порядок представления информации логичен и 5

*оригинальность* служит достижению определенной задачи; баллов

*(субъективная* - соответствие задачи музыкального и

*оценка)* звукового сопровождения.